



Trends 2010

SPECTRUM



EINEN SCHRITT VORAUSS.
A STEP AHEAD.

Natural Touch:

die neue Dimension für die Platte / the new dimension for boards

Gutes Interior Design ist auch eine Frage der Authentizität und Natürlichkeit: Natural Touch heißt die neue Dimension für Kaindl SPECTRUM Dekorplatten. Die innovativen Synchronstrukturen machen das jeweilige Dekorbild real fühlbar. Oder anders gesagt: So wie die Oberflächen aussehen, so fühlen sie sich auch an – absolut natürlich.

Good interior design is also a question of authenticity and naturalness: Natural Touch is the name of the new dimension for Kaindl SPECTRUM melamine faced boards. The innovative synchronized structures allow you to feel the decorative image. In other words: the surfaces feel the way they look – absolutely natural.

Kaindl Dekorplatte / Kaindl melamine faced board:

Bei Dekorplatten mit Natural Touch Oberfläche ist die Rückseite leicht strukturiert (BS-Struktur)./
The reverse of the melamine faced boards with Natural Touch surfaces is lightly structured (BS-structure).

Lagerware / Available ex stock: 2800 x 2070 x 19 mm

Stückweise + Mindermengenaufschlag lt. aktueller Bruttopreisliste /
Single pieces with small quantity surcharge acc. to latest gross-price-list

Mindestmenge Produktionsware lt. aktueller Bruttopreisliste /
Minimum order quantity production program acc. to latest gross-price-list

Kaindl Schichtstoffplatte / Kaindl laminate:

Lagerware / Available ex stock: 2800 x 1320 x 0,8 mm (S=Standardformat / standard size)

Stückweise + Mindermengenaufschlag lt. aktueller Bruttopreisliste /
Single pieces with small quantity surcharge acc. to latest gross-price-list

Kaindl ABS-Kante / ABS tape:

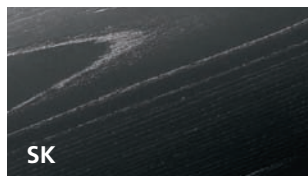
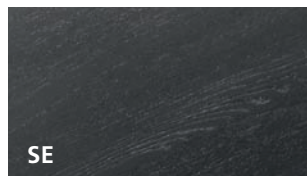
2 x 23 mm; 50 lfm/Rolle / 50 lm/coil

Synchrone Oberflächenstrukturen / synchronized surface structures:

SE = Natural Touch Expressive

SK = Natural Touch Kinetic

SU = Natural Touch Urban

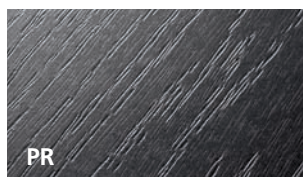
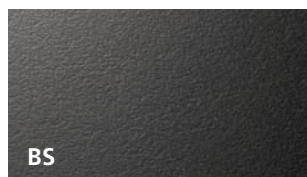


Oberflächenstrukturen / surface structures:

BS = Bürostruktur / office structure

NM = Naturmatt / natural matt

PR = Pore rustikal / rustic pore



Natural Touch Expressive

Das neue Feingefühl für den Möbel- und Innenausbau: Die Synchronstruktur Natural Touch Expressive verleiht den neuen Dekorplatten im wahrsten Sinn des Wortes eine fühlbar neue Dimension. Zum Start ist diese Oberfläche in drei Farbvarianten erhältlich.

The new sensitive touch for furniture and interiors: The synchronized structure Natural Touch Expressive quite literally gives the new melamine faced boards a tangible new dimension. This surface is initially available in three colour variations.





Bernstein Eiche amber oak				37727 SE*
19	NM	2x23 NM	5	



Platin Eiche platinum oak				37728 SE*
19	NM	2x23 NM	5	



Eiche Brasil oak Brazil				37729 SE*
19	NM	2x23 NM	5	

Übersicht / overview



37727 SE
Bernstein Eiche / *amber oak*



37728 SE
Platin Eiche / *platinum oak*



37729 SE
Eiche Brasil / *oak Brazil*



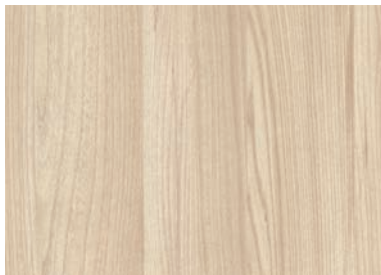
37633 SK
Esche Kristall / *ash crystal*



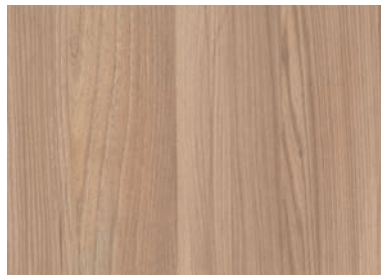
37634 SK
Nuss / *walnut*



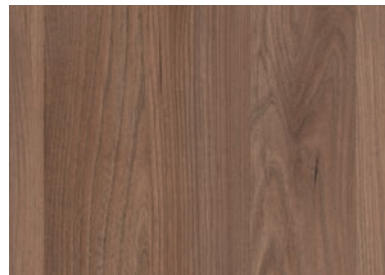
37635 SK
Kastanie Basalt / *chestnut basalt*



37769 SU
Hochland Esche / *highland ash*



37965 SU
Ulme / *elm*



37967 SU
Kirsche Piemont / *cherry Piemont*

Dekornummer <i>décor-no.</i>	Oberfläche <i>surface</i>	Preisgruppe <i>pricegroup</i>	Bezeichnung <i>description</i>	Dekorplatte <i>melamine faced board</i>	Schichtstoffplatte <i>laminate</i>	ABS-Kante <i>ABS tape</i>
37727	SE*	5	Bernstein Eiche / <i>amber oak</i>	•	NM	NM
37728	SE*	5	Platin Eiche / <i>platinum oak</i>	•	NM	NM
37729	SE*	5	Eiche Brasil / <i>oak Brazil</i>	•	NM	NM
37633	SK*	5	Esche Kristall / <i>ash crystal</i>	•	PR	PR
37634	SK*	5	Nuss / <i>walnut</i>	•	PR	PR
37635	SK*	5	Kastanie Basalt / <i>chestnut basalt</i>	•	PR	PR
37769	SU*	5	Hochland Esche / <i>highland ash</i>	•	NM	NM
37965	SU*	5	Ulme / <i>elm</i>	•	NM	NM
37967	SU*	5	Kirsche Piemont / <i>cherry Piemont</i>	•	NM	NM

* Oberfläche Rückseite: BS/ surface backside: BS

Vorbehaltlich Satz- und Druckfehler. Aus drucktechnischen Gründen sind Farbabweichungen zwischen den Abbildungen und den Originaldekoren nicht auszuschließen.
Subject to typographic and printing errors. For technical reasons in printing there may be some colour deviation between the print and the original pattern.

Natural Touch Kinetic

Hier fühlt auch die Fingerspitze, was das Auge sieht: Die Synchronstruktur Natural Touch Kinetic macht die neuen Dekorplatten gleichermaßen zum optischen und haptischen Erlebnis. Zum Start ist diese Oberfläche in drei Farbvarianten erhältlich.

Here, the fingertips can also feel what the eye sees: The synchronized structure Natural Touch Kinetic transforms the new melamine faced boards into an equally visual and haptic experience. This surface is initially available in three colour variations.





Esche Kristall <i>ash crystal</i>				37633 SK*
19	PR	2x23 PR	5	



Nuss <i>walnut</i>				37634 SK*
19	PR	2x23 PR	5	



Kastanie Basalt <i>chestnut basalt</i>				37635 SK*
19	PR	2x23 PR	5	

Natural Touch Urban

Gutes Design sieht nicht nur gut aus, es fühlt sich auch so an: Dank Natural Touch Urban zeigen die neuen Dekorplatten jetzt Tiefenwirkung – die Synchronstruktur passt sich exakt dem Dekorbild an. Zum Start ist diese Oberfläche in drei Farbvarianten erhältlich.

Good design doesn't just look good, it feels good too: Thanks to Natural Touch Urban, the new melamine faced boards now demonstrate a depth effect – the synchronized structure exactly matches the décor image. This surface is initially available in three colour variations.





Hochland Esche <i>highland ash</i>				37769 SU*
19	NM	2x23 NM	5	



Ulme <i>elm</i>				37965 SU*
19	NM	2x23 NM	5	



Kirsche Piemont <i>cherry Piemont</i>				37967 SU*
19	NM	2x23 NM	5	



W 10.027 / 12-09